

LA RADIOAFICION EN EL NUEVO MILENIO

Estamos cumpliendo ya un año desde el comienzo del actual milenio. Un año en donde tecnologías como la telefonía celular e internet son ya de uso cotidiano y prácticamente de primera necesidad. Ambas nos permiten estar cada vez más comunicados, lo que en definitiva se traduce en un mayor acercamiento con nuestros seres queridos, saber al instante lo que pasa alrededor de nuestro planeta, tomar mejores decisiones en nuestra vida profesional y mucho más...

Nuestro hobby son las comunicaciones y por consiguiente todo este avance tecnológico nos involucra y nos hace partícipes directamente. Muchos dicen - probablemente confundidos- que las actuales tecnologías emergentes no hacen más que acercarnos cada día más a ser una raza en "peligro de extinción" o que quienes participamos de ella lo hagamos prácticamente más por un carácter "romántico" que por la experimentación la cual siempre nos hemos caracterizado.

Al mencionar tácitamente lo que ocurre en torno a nuestro hobby talvez nos podremos dar cuenta que muchos podemos estar equivocados al respecto, ya que actualmente estamos viviendo un renacer tecnológico de nuestro hobby y empresas de gran envergadura están disputando nuestra elección al momento de adquirir un nuevo equipo o accesorio, de una manera que nos permite abrir nuestros ojos y darnos cuenta que somos un mercado más que interesante y en constante actualización.

Uno de estos casos ha sido la aparición de nuevos equipos de HF de gran prestancia (pensados para los Dx'sistas) por parte de las principales empresas desarrolladoras de éstos.

Hace algunos años atrás Kenwood, tras el lanzamiento del afamado TS-950SDX, desarrolló el TS-870, equipo base de nueva generación, con sistemas

de procesamiento digital de señales (DSP) y accesorios de lujo. Esto en respuesta al famoso FT-1000D de Yaesu, el cual se ha mantenido entre los equipos más cotizados por aquellos que gustan seriamente del DX. ICOM por su parte, se mantenía con su IC-756, IC-775DSP y su clásico (y prácticamente inalcanzable dado su precio) IC-781.

Pasaron varios años, y finalmente el año pasado ocurrió un nuevo despertar en donde Yaesu, con un claro objetivo de poder liderar la nueva tecnología de equipos HF, lanzó el FT-1000MP Mark V, en donde nos ofrecía un renovado y más potente FT-1000MP con características que supuestamente lo hacían quedar en los sitios más altos en este mercado. Ahí ICOM no se quedó atrás, tomando su equipo IC-756, desarrolló el IC-756PRO ofreciéndonos una espectacular pantalla a todo color, tecnología DSP y la banda de 6 metros, entre otras muchas cualidades.

Con esto se desató una verdadera “batalla campal” entre ICOM y Yaesu respecto a los HF. Yaesu por su lado desarrolló, entre otros, un módulo para 6 metros y hasta un micrófono al más puro estilo broadcasting, mientras que por otro lado ICOM sacó ya una tercera versión del 756, el IC-756PROII, el cual corrige y mejora algunas características del equipo. Adicionalmente se comenta fuertemente la aparición de una cuarta versión de este equipo, la cual se basaría en una mayor potencia de este último.

Manteniéndonos en esta misma línea, a sorpresa de muchos y a pesar de que no ha desarrollado un equipo para entrar en disputa con ICOM y Yaesu, Kenwood acaba de lanzar al mercado un nuevo Amplificador Lineal siguiendo la línea del conocido TL-922. Se trata del TL-933, presentado en la HAMFAIR de Yokohama, Japón el pasado mes de Septiembre. Es un amplificador de 1KW de potencia, cubriendo todas las bandas entre los 1.9 y los 50 Mhz y entre sus principales características destaca su “pleno entendimiento” con los últimos equipos desarrollados por Kenwood (TS-870, TS-570 y TS-2000) en donde al

elegir la frecuencia deseada, automáticamente ajusta, sintoniza y elige la antena preseleccionada.

Siguiendo con esto, tenemos los equipos multipropósito orientados a las comunicaciones satelitales. Aquí Yaesu ha sido por años amo y señor. Desde la aparición del FT-726, luego el FT-736 y finalmente el FT-847 Yaesu ha sabido posicionar sus equipos para esta línea a tal punto que la gran mayoría de las aplicaciones computacionales para esto han tomado prácticamente como una tecnología “por defecto” el sistema CAT, lo cual hace que quienes deseen aventurarse en el tema satelital, la elección prácticamente inmediata sea Yaesu.

Kenwood, hace tan solo meses atrás nos sorprendió con su lanzamiento al mercado del TS-2000, equipo el cual incluye todas las características del FT-847 y algunas adicionales (interfaz de packet y 1.2 Ghz principalmente). El equipo, dado esto mismo, no es nada de económico y, si bien es una joya de la ingeniería actual, no ha tenido el éxito esperado. ICOM también por su parte desarrolló el IC-910, el cual intenta atacar el mismo nicho de mercado, pero ha corrido la misma suerte que Kenwood. Todo indica que Yaesu seguirá liderando este mercado y que, quienes le sigan, tendrán que mirarlo desde atrás.

Paradójicamente, mientras por un lado las toneladas de potencia en antena sobrepasan todo lo imaginable, durante los últimos años ha crecido con mucha fuerza una actividad muy interesante. Nos referimos a los famosos QRP. Equipos HF los cuales emiten una potencia nominal de tan solo 5 watts. Aquí la variedad es amplia, desde simples circuitos hasta sofisticados equipos pasando también por kits para armar o a medio armar. Dentro de ésto Yaesu sacó el equipo FT-817, el cual es una delicia para los amantes de esta modalidad, dadas sus condiciones especiales para trabajar en cualquier terreno.

Es cosa de dar una simple mirada a revistas como la QST o la CQ para darse cuenta de la cantidad de accesorios que han aparecido para este equipo y no desarrollados por Yaesu. En internet existen verdaderas comunidades virtuales en torno a este equipo el cual cuenta con HF-VHF y UHF con tan solo 5 watts.

Finalmente, mejor ni hablar respecto a los equipos móviles y portátiles para VHF-UHF. Ahí la pelea es muy fuerte y día a día están apareciendo, por parte de todos los fabricantes, nuevos equipos, con nuevas características y tratando de poder potenciar al máximo un equipo que quepa en la palma de nuestra mano. Situación similar ocurre respecto a las antenas, rotores, interfaces y accesorios en general para nuestra estación, ya que nuevas ofertas aparecen día a día.

Como podemos ver, el desarrollo tecnológico de equipos para nuestro hobby durante el último tiempo no ha parado. Es una lucha constante entre las principales empresas que desarrollan equipos por ser los mejores y para esto no escatiman esfuerzos en ofrecernos innovadoras características, aunque en la mayoría de los casos debamos pagar el precio de ellas, sobre todo ahora en donde el valor del dólar ha subido notablemente.

Todo lo anterior nos lleva a reflexionar y darnos cuenta que el desarrollo de nuevos productos no se realiza a menos que exista un claro mercado en donde finalmente éstos llegarán. Resulta que ese mercado somos nosotros, los radioaficionados alrededor del mundo, los cuales probablemente en un corto o largo plazo contaremos con estas tecnologías que se están desarrollando y actualizando día a día.

Cualquiera de nosotros podría pensar que, con toda esta "avalancha de nuevos equipos", se acabó la entretención respecto a la experimentación con los

equipos tradicionales, en especial con los valvulares. Pero, aunque parezca increíble, es todo lo contrario. De hecho los coleccionistas y amantes de equipos valvulares suman cada día más adeptos. Tanto es así que, a mediados de este año, una empresa norteamericana lanzó al mercado un VFO digital para los equipos Collins y ha tenido un éxito tremendo. Esto se explica de una manera muy sencilla: Los radioaficionados somos EXPERIMENTADORES y eso es lo que nos apasiona y nos une. Esto quiere decir que la radioafición no está en decadencia, sólo esta sufriendo cambios, muchos cambios, dados los tiempos y las tecnologías que nos rodean, pero la esencia sigue siendo la misma.

Como un claro ejemplo de ésto, deseo contarles el siguiente caso: Tengo un querido colega y amigo radioaficionado chileno, el cual cuenta con una maravillosa y renovada estación de radio, la que cuenta con más de alguno de estos equipos de última generación.

Indudablemente, al ver su estación, cualquiera de nosotros diría que es una fantasía, ya que basta sólo con encender su estación, elegir la frecuencia en la cual deseamos salir y del resto (llámese Ajustes, Potencia, Antenas, etc.) todo es completamente automático... ¡Un sueño hecho realidad!

Pero mi amigo, a su vez, cuenta con una hermosa y completa estación Collins, en donde para poder estar al aire hay que prácticamente hacer un curso de operación, ya que entre ajustar frecuencia de transmisión y recepción, elegir antena, cargar, sintonizar y ajustar lineal, más de algo hay que hacer. Cuando tuve el gusto de conocer su estación hace algunos meses atrás, lo vi ajustando todo lo necesario para poder echar andar esa hermosa estación Collins. Mientras lo observaba se me hacía la idea de todo lo que muestran en las películas de guerra al momento de hacer inmersión en un submarino, un perilleo impresionante. Obviamente los resultados eran muy buenos ya que los reportes de la estación eran una maravilla.

Resumiendo en pocas palabras, por un lado tenemos la máxima tecnología y performance jamás soñada y por siempre deseada y, por otro, un clásico, hermoso, fiel, pero algo “lento de operar”: Collins.

¡Adivinen con cuál equipo sale mi amigo regularmente!

¡Efectivamente!.... ¡Con el Collins!

Un fuerte abrazo para todos, una muy feliz navidad junto a sus familiar y seres queridos, y que el año 2002 esté lleno de felicidad y buenos DX's.

73'

Guillermo Guerra, XQ3SA